



E. Arielli, M. Giusti, V. Matera, A. Biscaldi

Intrecci Nuova Edizione

Psicologia e Pedagogia - Primo biennio



marietti scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Scienze umane - Psicologia e Pedagogia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

- * Un corso per comprendere gli intrecci tra il proprio mondo interiore e il mondo sociale in rapido cambiamento. Un volume unico che integra Psicologia e Pedagogia, nel rispetto delle specificità delle due discipline e con grande attenzione al lessico.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il manuale si caratterizza per:

- * Focalizzazione ed evidenziazione dei concetti fondamentali, tramite un linguaggio semplice ed esempi frequenti.
- * Trattazione essenziale, con taglio concreto, più spunti di riflessione e attualizzazione.
- * Presenza di temi di interesse pratico, vicini all'esperienza di vita e agli interessi degli studenti.
- * Sviluppo contestuale di competenze disciplinari, trasversali (Life skills) e di Educazione civica attraverso attività e rubriche mirate.
- * Facilitare lo studio e la memorizzazione tramite sintesi semplificate e mappe.
- * Proposte di attività in linea con le nuove metodologie didattiche: flipped classroom, didattica partecipativa, cooperative learning, thinking routine, debate.
- * Favorire l'inclusione in tutti i suoi aspetti, anche attraverso un linguaggio attento alla parità di genere e strumenti di sintesi e ripasso proposti in modalità testuale, visuale e audio, per assecondare i diversi stili di apprendimento.
- * Un ricchissimo corredo digitale per lavorare al meglio anche in DDI, in modalità sincrona e asincrona.

Corredo Digitale per lo studente:

- * eBook (il libro digitale) multidevice, personalizzabile e sincronizzabile con video, mappe concettuali, testi antologici aggiuntivi, documenti e fonti originali in formato pdf, audiosintesi, esercizi interattivi, approfondimenti, glossario delle scienze umane, linee del tempo interattive per un affascinante viaggio nella storia della psicologia e della pedagogia. Inoltre, è possibile accedere anche ai fascicoli interdisciplinari Scienze Umane e Cinema e La Biblioteca delle Scienze Umane.
- * Tutto il testo ad alta leggibilità e con audiolettura in modalità karaoke.
- * Sito del libro: in deascuola.it, per accedere velocemente a tutte le risorse presenti nell'eBook.
- * App DeALINK che permette, attraverso smartphone e tablet, l'accesso immediato dalla carta al mondo multimediale del corso (video, audio, approfondimenti, link web).

Materiali per il docente

- * Nella Guida insegnante: programmazione didattica per Unità e modelli di pianificazione annuale, didattica per competenze con compiti di realtà, proposte di lezioni multimediali, suggerimenti e materiali per la didattica inclusiva con verifiche compensate, verifiche di Lezione ed esercizi di recupero, soluzioni di tutti gli esercizi del manuale e della Guida.
- * eBook – libro digitale con le stesse risorse dello studente più altri contenuti dedicati al docente.
- * Easy eBook, offline, utilizzabile senza connessione e registrazione per accedere subito a tutti i contenuti del libro digitale e alle risorse riservate al docente.
- * Sito di prodotto, in deascuola.it, per accedere velocemente a tutte le risorse del corso.
- * App DeALINK che permette, attraverso smartphone e tablet, l'accesso immediato dalla carta al mondo multimediale del corso.

Gli Autori

Vincenzo Matera, laureato in lettere e filosofia all'Università La Sapienza di Roma nel 1986, dal 2005 è professore associato di antropologia culturale. È membro di numerose associazioni disciplinari nazionali e internazionali e del comitato di redazione di importanti riviste del settore, come *Etnografia e Ricerca qualitativa*, *Archivi antropologici del Mediterraneo*, *Annuario di Antropologia*.

Angela Biscaldi, è professore associato in antropologia culturale al Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche dell'Università Statale di Milano. Insegna Antropologia Culturale al Corso di Laurea Triennale in Scienze Sociali per la Globalizzazione e Storia sociale dei media al corso di laurea triennale in Comunicazione e Società. Presidente del corso di laurea in Scienze Sociali per la Globalizzazione è membro del Collegio di dottorato in Filosofia e Scienze dell'Uomo. Si occupa di etnografia della comunicazione, con particolare interesse per gli aspetti performativi, agentivi e indessicali dei processi educativi.

Emanuele Arielli, ha insegnato allo IULM di Milano, all'Università Tecnica di Berlino, all'Università G. D'Annunzio di Chieti ed è ricercatore ospite presso la fondazione Alexander von Humboldt a Berlino. Dal 2005 è professore associato, titolare del corso di Psicologia cognitiva presso lo IUAV di Venezia.

Mariangela Giusti, si è laureata in Logica e Filosofia della Scienza presso l'Università degli Studi di Firenze e in Pedagogia presso la stessa Università. Ha conseguito il Dottorato di ricerca in Pedagogia presso l'Università degli Studi di Bologna. Ha poi frequentato un Master universitario di secondo livello co-organizzato da Università e RAI. Ha insegnato per vari anni negli istituti secondari di secondo grado. Attualmente è professore associato presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * Si tratta della nuova edizione di Intrecci - biennio LSU

Dove il materiale è cambiato

Questa nuova edizione mantiene l'efficace suddivisione degli argomenti, ma implementa la connessione con l'Educazione civica, nonché l'integrazione tra cartaceo e digitale; dedica maggior attenzione all'acquisizione di competenze trasversali (saper argomentare, uso consapevole di internet ecc.) mantenendo le esemplificazioni e i momenti di coinvolgimento e di riflessione dello studente, caratteristici del Corso; migliora l'offerta di strumenti, anche digitali, per la didattica inclusiva e la didattica innovativa.

- * La nuova edizione è caratterizzata da una proposta didattica maggiormente centrata sulla didattica partecipata, che mira a rendere lo studente protagonista attivo dell'apprendimento. La rubrica *Prima di iniziare* e i numerosi *lavori di gruppo* proposti nel testo agevolano tale obiettivo oltre a favorire lo sviluppo delle **life skills** e la **riflessione su se stessi**.
- * Sono stati evidenziati con chiarezza nelle aperture di unità e nel testo i contenuti che permettono di sviluppare le **competenze disciplinari, trasversali** e di **educazione civica**.
- * Il testo si propone di **contrastare pregiudizi e discriminazioni di genere** attraverso l'uso di un **linguaggio inclusivo e pluralista** e l'esposizione delle **motivazioni socio-culturali degli stereotipi** che ancora gravano sulla condizione femminile.
- * Grande attenzione è dedicata alla **interdisciplinarietà** e all'uso di **linguaggi diversi**, che permettono di affrontare i temi delle Scienze umane da punti di vista differenti come l'Arte e la Letteratura (pagine di antologia e rubrica Intrecci). La rubrica *Ti consigliamo* amplia le prospettive proponendo letture, film, serie tv, documentari.
- * Nelle unità di Pedagogia sono meglio evidenziati gli Intrecci tra presente e passato e con le altre discipline. La storia dell'educazione è trattata facendo un più frequente ricorso a immagini che raccontano temi importanti e, in apertura di ogni Lezione, è stata posta grande attenzione alla contestualizzazione storica e geografica e alla messa in evidenza dei concetti-chiave. La rubrica *Nel frattempo le donne* mette in luce lo specifico dell'educazione - e della condizione - femminile nelle diverse epoche.
- * Il volume si chiude con *Le parole delle scienze umane* (per acquisire e fissare il lessico specifico).

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume Psicologia e Pedagogia + eBook	eBook e pdf	456	28,50	22,23

- I dati sono aggiornati a aprile 2022.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
App Dealink	Applicazione Deascuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	Accesso libero con volume cartaceo App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

DEALINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 X 28 cm	Quattro	Pigmentata	55 g	Quattro	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.



DeAGOSTINI



theorem

